

# T.E.R.R.A.

Talenti Empowerment Risorse Reti per gli ADOLESCENTI

## Sintesi del progetto

“T.E.R.R.A. TALENTI EMPOWERMENT RISORSE RETI per gli ADOLESCENTI” è un progetto che mette in rete territori che presentano situazioni socio economiche simili della Regione Lazio, Toscana, Abruzzo, Calabria, Puglia e Lombardia. Abbiamo coinvolto aree provinciali di Frosinone, Vibo Valentia, Chieti, San Salvo, Foggia, Pisa, Pontedera, Brescia. Coinvolte complessivamente scuole, enti del terzo settore, Enti Pubblici (Regioni, Università Comuni CCIAA).

Il progetto punta fortemente sullo sviluppo e sul ruolo della Comunità Educante come perno sociale che integra la partecipazione attiva della cittadinanza alla solidarietà sociale di tutti gli attori territoriali. Sperimentiamo, per 48 mesi, un modello di inclusione sociale e contrasto alla povertà educativa mediante filo rosso che attraversa tutte le attività previste: l'identità socio-culturale correlata alle tradizioni e alle innovazioni dei territori. I territori coinvolti sono accomunati da tassi di dispersione scolastica elevati, oltre che da una importante crisi post-industriale, ma, al tempo stesso, sono territori ricchi di cultura, tradizioni e specificità territoriali. Intendiamo individuare strategie di policy locale e nazionale in materia di contrasto alla povertà educativa verificando – anche nel confronto tra le 6 regioni – come la configurazione del welfare locale e le scelte dei decisori facilitino o ostacolino tali attività.

Coinvolgeremo complessivamente oltre 16891 adolescenti, di cui 595 minori in carico ai servizi sociali, oltre 1618 famiglie con adolescenti segnalate o in carico ai servizi sociali, di cui 807 che beneficiano del contributo SIA o di altre misure di sostegno economico.

Il progetto prevede diversi eventi culturali e formativi destinati alla comunità educante. Nello specifico:

- Un evento al mese per ogni territorio coinvolto denominato LA TERRA SI RACCONTA, previsti reading letterari, performance, concerti, con gli studenti degli istituti coinvolti. Saranno occasioni pubbliche di disseminazione.
- Realizzazione di una campagna di comunicazione sociale in collaborazione con le famiglie per rilevare i fabbisogni dei territori. Si chiamerà LA TERRA ASCOLTA e prevede l'organizzazione di tavoli di co-progettazione 1 volta al mese per ogni territorio.
- Tavoli di concertazione intesi come strumenti partecipativi di tutti gli attori della comunità territoriale. Si realizzeranno incontri tra imprese del territorio, scuole e comunità educante per promuovere strategie sul tema della responsabilità sociale d'impresa.
- Formazione specifica alle famiglie ed operatori territoriali su processi di apprendimento e di rafforzamento educativo.
- Eventi, denominati LA TERRA CHE CRESCE, strutturati attraverso tavole di co-progettazione con il coinvolgimento di stakeholder territoriali.
- Acquisto di libri per creare dei book Crossing all'interno degli Istituti Scolastici.
- Eventi periodici LIBRI IN COMUNITA che sensibilizzano le famiglie al tema della lettura come strumento educativo che coinvolgeranno le famiglie e nonni un sabato al mese presso ciascuna scuola.
- Tavoli su Alternanza Scuola per elaborare linee guida strategiche finalizzate a migliorare l'interazione tra scuola ed imprese al fine di rendere l'alternanza scuola lavoro più efficace e rispondere ai bisogni sia delle aziende che delle scuole. Le linee guida saranno diffuse su tutti i territori regionali nelle varie scuole secondarie.
- Ogni fine anno scolastico è prevista l'organizzazione del FESTIVAL L'INCANTO DELLA TERRA grande evento mediatico sui territori per disseminare le attività del progetto.
- Realizzeremo 8 “Officine” all'interno degli istituti scolastici coinvolti, erogheremo un totale di 43160 ore in 48 mesi, e saranno realmente luoghi e spazi di sperimentazione per stimolare nei giovani il talento, le competenze, le capacità, la loro intelligenza emotiva, la loro intraprendenza.

Le OFFICINE DELLA TERRA SONO:

1. **Terra che progetta: progettazione sociale;** Le figure saranno coinvolte nella gestione di tavoli di progettazione sociale. Seguiranno gli alunni degli istituti nella elaborazione di progetti sociali per il loro territorio. Verrà sperimentata la metodologia del SERVICE LEARNING. **(attivabile nelle scuole del Lazio dal II anno)**

**2. Terra che crea e ricorda -arti e Mestieri.** Le figure professionali si occuperanno, attraverso ore di laboratorio, di far riscoprire agli alunni le radici della propria terra e di sperimentare percorsi per innovare le arti e i mestieri del proprio territorio.

**3. Terra che suona-musica popolare.** Musicisti professionisti attiveranno dei percorsi laboratoriali musicali con gli alunni delle scuole partner facendo scoprire suoni e composizioni tradizionali e proponendo nuove interpretazioni musicali con l'obiettivo di innovare la tradizione.

**4. Terra che si muove- sport e movimento.** L'attività prevede la realizzazione di percorsi esperienziali durante i quali lo sport è vissuto attraverso metodologie volte all'integrazione sociale. Saranno prediletti quegli sport di squadra per far vivere agli alunni percorsi di condivisione.

**5. Terra che emoziona-teatro emozione.** Le figure professionali coinvolte, attori e registi professionisti, si occuperanno di trasmettere agli alunni tecniche teatrali volte all'acquisizione di una completa consapevolezza del sè. Focus sul teatro popolare.

**6. Terra che incanta- ruralità e tradizioni.** Le figure organizzano laboratori esperienziali sull'identità territoriale intesa come bussola che orienta l'agire pedagogico-educativo consentendo di promuovere inclusione sociale e l'identità territoriale" come "bussola" che orienta l'agire educativo.

**7. Terra che motiva- "Intraprendo": percorsi di imprenditorialità.** L'attività intende promuovere le idee e le strategie imprenditoriali considerate best practice del territorio come esempio da trasmettere agli alunni degli istituti. Saranno organizzati tavoli di condivisione con imprenditori locali e scuole.

**8. Terra che rielabora-Ripensare i luoghi.** Mediante l'organizzazione di sessioni di laboratorio gli alunni saranno condotti da professionisti, architetti e visual artist a ripensare e riqualificare zone del proprio quartiere consentendo allo stesso di rinascere in un'ottica di inclusione sociale.

I giovani delle 6 regioni potranno incontrarsi una volta l'anno, attraverso momenti esperienziali di scambio, in cui potranno raccontare e raccontarsi a coetanei di altri territori. Si sperimenterà la metodologia del service learning, del living lab, del VIG per i genitori. Previsti voucher "culturali" per i meno abbienti. Al termine di ogni anno scolastico i ragazzi realizzeranno, insieme, il "Festival L'INCANTO DELLE TERRE" che li vedrà protagonisti assoluti e che avrà come testimonial Nek che collabora con il Soggetto Responsabile in attività sociali.

In ogni territorio prevediamo di realizzare ed organizzare degli spazi denominati ALLEANZA EDUCATIVA, luoghi urbani di condivisione messi a disposizione dalle associazioni all'interno dei quali si proporranno attività di formazione e workshop per le famiglie. Nello specifico prevediamo: incontri settimanali per lo svolgimento di attività di sostegno alla genitorialità, intesi come spazi di ascolto attivo con gruppi di auto e mutuo-aiuto, che diventeranno dei veri e propri presidi diffusi di sostegno alla genitorialità. Sperimentiamo l'attività di home visit per i casi più delicati segnalati dai servizi sociali. Oltre a ciò attiveremo dei servizi di counseling familiare e sportello d'ascolto all'interno delle scuole coinvolte. Inoltre le famiglie saranno destinatarie di un'importante attività di formazione mediante l'organizzazione di workshop formativi denominati FAMIGLIE TUTOR che utilizzano la metodologia della PEER EDUCATION (educazione tra pari) in grado di aiutare e fornire supporto a familiari in difficoltà da parte di famiglie che hanno superato momenti di disagio, e attività di formazione su temi quali: educare alla felicità e all'empatia; come favorire intelligenza emotiva; gestire la rabbia; disabilità e lavoro.

Sarà prevista un'azione di screening rivolta ai ragazzi e alle famiglie delle scuole partner, finalizzata a rilevare problemi di carattere sanitario; e nel contempo un'azione finalizzata a promuovere stili di vita sani.

### **Obiettivi generali**

L'obiettivo è quello di contrastare fenomeni di dispersione scolastica e prevenire il dell'abbandono mediante le attività delle officine in tal modo si ridurrà la povertà educativa nelle sei regioni valorizzando e promuovendo tutti i soggetti della comunità educante. L'obiettivo è quello di integrare all'interno di percorsi socio-educativi genitori e figli attraverso un coinvolgimento attivo e di potenziare la presa in carico globale degli adolescenti a rischio povertà.

### **Obiettivo specifico**

Migliorare il benessere socio-educativo degli adolescenti e delle famiglie, potenziare i servizi educativi all'interno delle scuole, favorire l'acquisizione di competenze a genitori docenti operatori.

### **Destinatari**

Destinatari diretti sono studenti delle scuole coinvolte (11-17 anni) a rischio dispersione ed in situazione di svantaggio economico e sociale; le famiglie in situazione di povertà educativa in conseguenza della situazione di svantaggio economico.

Destinatari diretti saranno anche i docenti e gli operatori ai quali verranno destinate le attività di formazione ed empowerment che diventeranno "attivatori" di nuove modalità di intervento.

Destinatari indiretti sono il sistema dei servizi, le comunità locali, i decisori politici.

Nello specifico nella Regione Lazio , con gli Istituti Scolastici, partner di progetto, saranno realizzate le officine, dalle seguenti associazioni:

#### **ASSOCIAZIONE IL MOSAICO**

L'Associazione Il Mosaico ha tra le sue finalità quella di essere organismo promotore di un network di alleanze fra enti e associazioni che valorizzino il sistema persona-lavoro in genere, contribuisca a fornire agli individui informazione, orientamento, aggiornamento allo studio, alla professione ,valorizzando le attitudini, le capacità e competenze umane all'interno e all'esterno delle organizzazioni. Si occupa inoltre di diffondere la cultura, la conoscenza della musica, dell'arte e di ogni altra forma artistica e letteraria, intese come valore per il benessere psichico e sociale del singolo individuo e di maggiore supporto per le persone in genere e per coloro che appartengono alle fasce deboli, nonché come strumento per l'integrazione sociale.

Al Mosaico sarà affidata l'**Officina "Terra che crea e ricorda – Arti e Mestieri "**, nello specifico si occuperà di organizzare incontri laboratoriali al fine di far riscoprire agli alunni le radici della propria terra e sperimentare percorsi per innovare le arti e i mestieri del territorio di appartenenza. Le attività che il Mosaico realizzerà riguarderanno la rete di Istituti Scolastici della Regione Lazio.

#### **ASSOCIAZIONE CULTURALE BOVILLE: LIBERTA' E' PARTECIPAZIONE**

L'Associazione culturale promuove iniziative di alto coinvolgimento sociale. Il Concorso musicale nazionale "Note nel Borgo dell'Angelo rappresenta un appuntamento musicale importante per la città di Boville Ernica, con la prospettiva di diventare un punto di riferimento nel panorama nazionale musicale. Il Concorso rappresenta un vero e proprio progetto sociale: ha come obiettivo la valorizzazione delle nuove generazioni, considerate nella loro capacità creativa ed artistica. L'iniziativa rappresenta anche un'occasione di incremento sociale, aprendo il territorio ai servizi, alle tradizioni locali, alla divulgazione del patrimonio artistico e culturale del Paese. Il Teatro rappresenta un elemento di crescita e di sviluppo per la nostra Associazione; esso vuole valorizzare le esperienze di ciascuno consacrando con spessore i gesti della vita quotidiana. La nostra compagnia "I Teatranti del Borgo" ha portato in scena varie Commedie teatrali, tra cui uno dei più apprezzati e conosciuti lavori di Edoardo De Filippo: "Filumena Marturano". L'associazione riconosce alla metodologia del linguaggio teatrale una valenza altamente pedagogica e formativa. Il Musical assume un valore di spicco all'interno dell'Associazione per le numerose implicazioni artistiche e sociali che racchiude. L'azione, la recitazione, la musica, il canto, la danza diventano uno spettacolo nello spettacolo. La valenza identificativa aiuta a comprendere gli aspetti del proprio essere, sostenendo il percorso di crescita dei ragazzi attraverso la creatività, l'espressività, la socialità, l'inclusione sociale e la scoperta dei talenti. Il Laboratorio di Poesia rappresenta un ulteriore obiettivo che l'Associazione vuole perseguire. Questa espressione dell'animo umano porta i ragazzi a guardarsi dentro ed a scoprire il mondo con occhi nuovi. Lo scopo del Laboratorio di Poesia è quello di tradurre in parole le emozioni, dense di significato, che il mondo crea.

L'associazione si occuperà di attivare percorsi laboratoriali musicali con le scuole del territorio locale, proponendo intrattenimenti musicali tratti da musiche tradizionali. L'obiettivo è quello di innovare la tradizione attraverso la musica. Realizzazione **dell'Officina Terra che Suona Musica Popolare**

#### **ASSOCIAZIONE INSIEME VERSO NUOVI ORIZZONTI ONLUS**

La Comunità Nuovi Orizzonti si pone l'obiettivo di intervenire in tutti gli ambiti del disagio sociale. Per questo, realizza azioni di solidarietà a sostegno di chi vive situazioni di grave difficoltà; svolge la sua attività avendo presenti tutte le realtà di emarginazione sociale, in modo particolare del mondo giovanile; per esso propone specifici interventi innovativi e un proprio programma di ricostruzione integrale della persona che unisce la dimensione psicologica a quella umana e spirituale. Inoltre propone i valori della solidarietà, della condivisione, della spiritualità, della cooperazione, come elementi essenziali per una piena realizzazione della persona. L'impegno dei membri dell'Associazione si dispiega su diversi fronti: 207 centri di accoglienza, formazione al volontariato, di ascolto, orientamento e prevenzione, famiglie aperte all'accoglienza; 854 equipe di servizio, impegnate nelle strade, nelle carceri, negli ospedali, in progetti nei paesi in via di sviluppo, nell'animazione e nello spettacolo, nella prevenzione, nel sociale a tutti i livelli, nell'utilizzazione dei media e new media per riaccendere la speranza nella vita di molti. 5

Cittadelle Cielo in via di realizzazione ( 2 in Brasile, 1 in Bosnia in Erzegovina e 2 in Italia), La comunità Nuovi Orizzonti può contare sulla collaborazione di più di 30.000 persone e su circa 450.000 simpatizzanti in Italia e all'estero.

**OFFICINA TERRA CHE SI MUOVE - "Sport e movimento"** (l'attività prevede la realizzazione di percorsi esperienziali durante i quali lo sport è vissuto attraverso metodologie volte all' integrazione sociale. Saranno prediletti quegli sport di squadra per far vivere agli alunni percorsi di condivisione) a cura dell' "Associazione di Volontariato Onlus Insieme Verso Nuovi Orizzonti".

### **ASSOCIAZIONE TEATRO LABRYS**

L'associazione culturale Teatro Labrys nasce nel 2001 con lo scopo di promuovere e divulgare l'arte teatrale in tutte le sue forme. Dalla realizzazione di spettacoli che spaziano dal teatro di prosa e civile al teatro sperimentale e di ricerca, dal teatro per bambini e ragazzi all'intensa attività pedagogica con laboratori di teatro per bambini, adulti e diversamente abili. Tutta la nostra attività è costantemente incentrata su un importante lavoro di ricerca: ricerca di linguaggi per un teatro che invita a fornire nuove opportunità di espressione e di coinvolgimento; ricerca di spazi nuovi come ad esempio la proposta di spettacoli itineranti il cui svolgersi avviene all'interno di percorsi ricavati da scorci, viuzze e piazze che enfatizzano la bellezza dei centri storici, ricerca di metodi in grado di mantenere vivo il rapporto tra l'attore e lo spettatore. Vision - considerare i partecipanti all'evento culturale come soggetti attivi in modo formare la propria conoscenza reale, concreta dell'atto creativo.

L'Associazione culturale Teatro Labrys in linea con la sua mission organizzerà per i ragazzi una delle officine previste all'interno del progetto: **TERRA che emoziona-teatro emozione** secondo una modalità attiva ed esperienziale; in particolare si farà uso della gestualità, del suono e della voce, del movimento fisico, di oggetti scenici teatrali. E' previsto un lavoro sinergico tra esperti operatori-docenti per condividere gli obiettivi e il percorso effettuato con i ragazzi. L'obiettivo primario è quello di contribuire alla crescita dei ragazzi attraverso lo scambio intergenerazionale, puntare al talento dei giovani coinvolgendo in loro la consapevolezza di essere una risorsa indispensabile per la comunità ed il territorio di riferimento. L'associazione parteciperà, altresì, alle iniziative a sostegno della genitorialità e iniziative a carattere formativo-informativo che si terranno insieme ad altri partner istituzionali finalizzate a diffondere maggiore conoscenza sul territorio intorno alla tematica sviluppate dalle iniziative del progetto.

### **ASSOCIAZIONE GAB FREEDOM DEL CTS**

Il CTS Frosinone è un'associazione senza scopo di lucro, che opera nella promozione turistica e nell'intermediazione di viaggi dal 21/03/2005. Fa parte della Rete C.T.S. nazionale, membro italiano della International Student Travel Confederation (I.S.T.C.), che ispirandosi ai principi cristiani, nel rispetto delle libertà individuali e sulla base dei principi della democrazia e della partecipazione, ha per scopo:

-La conoscenza, la protezione, la salvaguardia e la tutela degli ambienti naturali e del patrimonio storico, artistico e culturale;

-L'approfondimento della conoscenza reciproca fra le genti, per consolidare e sviluppare la solidarietà fra i popoli e per affermare e rafforzare i valori della convivenza civile e della solidarietà umana;

-La diffusione della pratica del turismo studentesco, giovanile e sociale, organizzando, guidando, aiutando, con intento educativo, il turismo, il movimento e i viaggi, per il perfezionamento morale, culturale, sociale e fisico delle persone

-La diffusione delle attività culturali e sportive;

-Una migliore utilizzazione del tempo libero;

-La tutela degli interessi degli studenti e dei giovani quali fruitori e consumatori di servizi di trasporto e di turismo.

-La formazione in ambito turistico e più in generale in ambito di Comunicazione

Il CTS si occuperà di organizzare laboratori esperienziali sull'identità territoriale. **OFFICINA TERRA CHE INCANTA RURALITÀ E TRADIZIONI**

## **ASPIIN Azienda Speciale Internazionalizzazione e Innovazione della Camera di Commercio di Frosinone**

L'Azienda opera nell'ambito degli indirizzi programmatici della Camera di Commercio ed in stretta aderenza alle direttive del Consiglio Camerale e della Giunta Camerale assicurando il coordinamento fra la propria attività e lo svolgimento dei compiti della Camera. L'Azienda ha lo scopo di svolgere attività di formazione relativa alle esigenze dell'economia provinciale, alle domande delle imprese a livello locale, regionale, nazionale ed internazionale. La formazione è rivolta principalmente per la creazione di nuove piccole e medie imprese e la realizzazione dei processi formativi di qualificazione addestramento e specializzazione professionale, al fine di promuovere e facilitare i processi di innovazione e di crescita competitiva delle PMI. Inoltre presta la propria collaborazione alle piccole e medie imprese per l'individuazione dei concreti fabbisogni in termini di organizzazione e gestione finanziaria e acquisizione di nuove quote e/o settori di mercato. Infine realizza ogni possibile supporto informativo e conoscitivo per la creazione di nuove imprese e per le imprese esistenti, elaborando studi, statistiche e altri elementi di conoscenza della situazione del mercato locale, nazionale ed internazionale, con particolare riferimento ad aree in via di sviluppo o in cui sia in via di formazione un tessuto produttivo che consenta occasioni di sviluppo e di internazionalizzazione per le piccole e medie imprese. Opera, altresì, in stretta collaborazione con le Organizzazioni imprenditoriali locali e si avvale, fra l'altro, per le sue attività operative, delle strutture centrali e periferiche del sistema camerale. ASPIIN si occuperà della gestione e dell'organizzazione **dell' OFFICINA TERRA CHE MOTIVA**. L'attività promuoverà idee e strategie imprenditoriali di rilievo nazionale che insistono nel territorio della Regione Lazio ed organizzerà dei tavoli di condivisione delle buone pratiche all'interno delle scuole. Lo scopo è quello di formare i giovani all'imprenditorialità e di introdurre nella mentalità degli studenti il concetto di "impresa generativa" un nuovo modo di fare impresa che adotta un approccio sostenibile volto a massimizzare il ritorno di lungo periodo sul territorio di appartenenza. Saranno organizzati tavoli di co-progettazione con imprenditori locali, enti pubblici e scuole.

### **ASSOCIAZIONE 03100**

L'associazione zerotremilacento nasce nel 2005 come gruppo di lavoro interdisciplinare, operante sul territorio, attento alle dinamiche artistiche, sociali e relazionali proprie del territorio. Il gruppo che ha dato vita all'associazione è caratterizzato dall'essere formato da soggetti che vivono ed operano nel territorio stesso. L'associazione già nel 2006 avvia un processo, tuttora in corso, di arte pubblica relazionale nel territorio di Frosinone, cioè avvia una pratica artistica che pone al centro del suo agire le relazioni:

- creare relazioni che prima non esistevano tra le persone e/o tra queste e il territorio operativo;
- mettere in crisi relazioni codificate che impediscono alle energie umane di esprimersi e creare;
- far emergere relazioni che vivono ma non sono riconosciute.

Il tutto finalizzato a lasciare "un segno estetico" quale risultato dell'agire artistico, un segno non sempre e non solo fisico, la forma dell'arte di zerotremilacento non è tanto materica quanto piuttosto "di relazione". L'opera prodotta (insieme di opere dei singoli o una singola a cui molti hanno contribuito) si connota con caratteristiche relazionanti e processuali. L'agire di zerotremilacento ha modalità operative così sintetizzate:

- ogni azione è mirata al coinvolgimento del corpo sociale, il quale non è inteso come oggetto bensì come soggetto attivo se non propulsore;
- la produzione di idee e progetti di intervento avviene attraverso un continuo scambio tra creatività individuale e creatività di gruppo;
- l'intervento non è concepito come proposta risolutiva, atto compiuto in sé, oggetto definito, ma essenzialmente come innesco di un processo;

All'interno del progetto T.E.R.R.A. l'associazione si occuperà di gestire **l'Officina denominata " Officina che rielabora, ripensare i luoghi"** mediante l'attivazione incontri laboratoriali con gli alunni e i docenti degli Istituti Scolastici della Regione Lazio. Le attività saranno svolte da professionisti architetti e visual artist che condurranno i gruppi di lavoro in un processo di riqualificazione di zone degradate del territorio di riferimento, consentendo allo stesso di rinascere in un'ottica di inclusione sociale che è capace di mettere in moto.